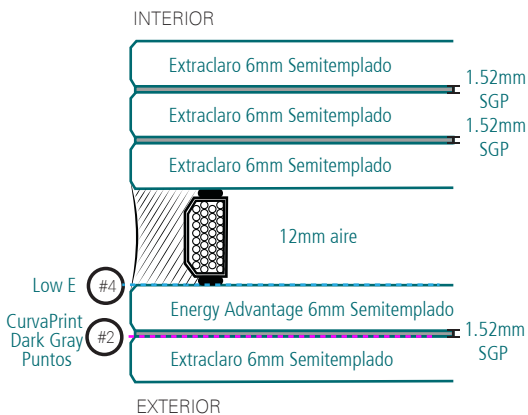
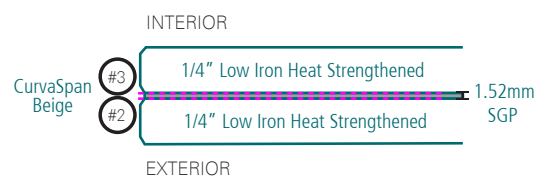
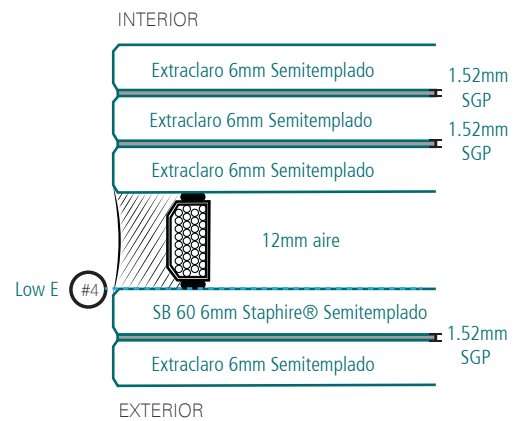
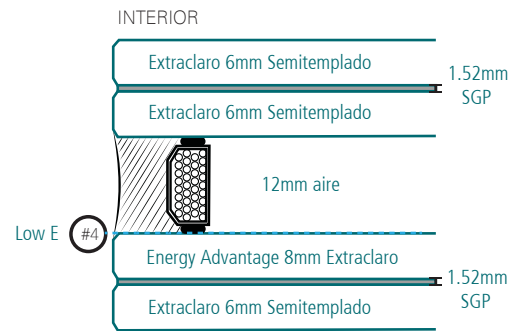




## SFMOMA

Lugar	San Francisco, CA
Arquitecto	Snøhetta
Cliente	Enclos
Año	2014-15
Low E	EA & SB60 Starphire®

## Composiciones del Cristal



Pieza más grande de la obra:

5.0m x 1.95m

Photo by Henrik Kam



## Descripción General

Snohetta, el reconocido despacho noruego de diseño, asumió el reto de la expansión de Museo de Arte Moderno de San Francisco. En su concepto abstracto el edificio representa el agua y la niebla de la bahía de San Francisco.

Tres fachadas del edificio fueron recubiertas de cristal laminado con dos caras de pintura color beige. Además, todas las diferentes ventanas y tragaluces de la obra fueron elaboradas con múltiples composiciones de cristal procesado por Cristacurva.

En el podium, grandes unidades Confortek® Jumbo compuestas por cristales multilaminados de gran espesor y con Low E en cara #4 rodean la parte baja del edificio brindando una claridad y luminosidad espectaculares.

El SFMOMA, en una obra que en todos sus componentes expresa modernidad.

## Claves de Éxito

Unidades de grandes dimensiones

Administración de proyecto

Photo by ARUP

